

## Программа «Школа Мастеров»

### ПЛАН ПРОГРАММЫ:

..... -.....	сбор у метро ... /офиса Компании, посадка в автобус
..... -.....	трансфер на площадку
..... -X0:00	прибытие на площадку, регистрация, кофе-брейк
X0:00-X0:10	вводная часть, общий круг
X0:10-X3:00	активная часть, решение задач и зарабатывание баллов, перерывы по необходимости
X3:00-X3:15	подготовка к строительству
X3:15-X4:00	строительство Дома, подготовка презентации
X4:00-X4:30	презентация команд, награждение, подведение итогов
X4:30-.....	праздничный ужин, дискотека
.....	отъезд с площадки

Участники заранее распределены по группам (по 10-12 человек в каждой). Перед началом программы участники получают наклейки с именами. На каждую наклейку нанесена цветная «клякса», определяющая принадлежность к той или иной группе.

### Прибытие на площадку (15 минут)

<b>Содержание:</b>	Информирование по организационным вопросам, создание настроения.
<b>Описание:</b>	Участники проходят на площадку. Звучит тематическая музыка. Ведущий программы с микрофоном приветствует участников, приглашает размещаться в шатре, информирует о ближайших событиях, комментирует происходящее. Участники складывают личные вещи, переодеваются, пьют кофе-чай, получают именные карточки, готовятся к программе.

### Вводная (10 минут)

<b>Содержание:</b>	Информирование по сюжету, формирование групп, создание мотивации.
<b>Описание:</b>	Участники программы встают в общий круг. Ведущий программы приветствует участников, проводит инструктаж по безопасности, информирует по распорядку дня и формату работы, формирует игровые группы (по цвету «клякс» на именных карточках) и передает микрофон Магистру (основной игровой персонаж). Со слов Магистра участники обнаруживают, что они оказались в Школе Мастерства – удивительном месте, где создаются шедевры, отражающие лучшие качества и ценности своих создателей. Также участники узнают, что шедевр, который им предстоит создать – это Дом как символ основательности, защищенности и процветания. Но прежде участники должны поработать в Мастерских, где им придется продемонстрировать определенные качества настоящих Мастеров, а заодно заработать средств на материалы для будущего строительства. При работе в Мастерских участникам будут помогать Проводники – помощники Магистра и эксперты по мастерским качествам. Проводники подходят к своим группам, знакомятся, раздают цветные платки и сидушки. Команды придумывают свое название и девиз, получают напутствие Магистра и отправляются в мастерские.

### Активная часть (2-3 часа)

**Содержание:** Создание положительного опыта совместной (командной) работы, формирование нацеленности на общий результат. Развитие доверия между сотрудниками, повышение степени принятия друг друга.

**Описание:** Во время активной части каждая команда должна продемонстрировать свои мастерские качества на примере выполнения заданий в разнообразных Мастерских. В случае успешного выполнения задания Магистр зачисляет на счет компании некоторое количество «денег» для приобретения строительных и отделочных материалов, а также подготовки презентации.

Задания представляют собой упражнения, выполнение которых требует от участников слаженности, командного взаимодействия, ответственности, доверия, поддержки друг друга, желания достичь поставленной цели, воображения, сообразительности и других качеств, полезных в групповой работе. Задание считается выполненным, если его выполнили все участники. Если кто-то нарушил условия, вся группа выполняет задание сначала. Команды решают разные задачи, но при этом имеют возможность видеть и поддерживать друг друга. За время активной части команда в среднем успевает выполнить 8-12 заданий.



Ведущий группы во время активной части представляет задачи (в контексте общей легенды), обеспечивает безопасность, поддерживает необходимый уровень мотивации, способствует сплочению и повышению результативности группы.

К концу активной части команды набирают количество баллов, достаточное для получения материалов на строительство Дома.

Перерывы на обед и кофе-брейки группы определяют самостоятельно, питание должно быть организовано таким образом, чтобы группа могла сделать перерыв в любой удобный для себя момент.

### Отдых, подготовка к строительству (15 минут)

**Содержание:** Формирование бригад, инструктаж бригадиров.

**Описание:** Общий сбор. Магистр Школы поздравляет участников, констатирует наличие достаточной суммы для строительства и формирует пять бригад:

- Бригада Логистики – переносит строительные материалы со склада на стройплощадку.

- Бригада Строителей – занимаются монтажом Дома из полученных деталей
- Бригада Кровельщиков – разрабатывают и собирают крышу Дома, исходя из ресурсов, закупленных в Магазине.
- Бригада Дизайнеров – разрабатывают и реализуют дизайнерский проект оформления Дома.
- Бригада Презентации – готовит процедуру сдачи созданного объекта Госкомиссии и презентацию ее создателей.

Каждую бригаду возглавляет Бригадир. Общую координацию действий осуществляет Прораб.

Прорабом и Бригадирами становятся добровольцы из числа участников, они получают каски, строительные жилеты и планшеты с заданием. Далее Бригадиры отправляются на короткий инструктаж, а остальные участники – на кофе-брейк.

Через 15 минут все возвращаются в общий круг и начинается строительство Дома.

### Строительство Дома (45 минут)

**Содержание:** Возведение и украшение, подготовка презентации результатов работы.

**Описание:** По сигналу Магистра все бригады отправляются на свои участки. У них есть только сорок пять минут на то, чтобы перенести элементы Дома на стройплощадку, возвести Дом в соответствии с технической документацией, сконструировать и водрузить крышу, оформить Дом и площадку в соответствии с концепцией дизайнеров и подготовить яркую красочную презентацию строителей и результата их работы.

Прораб и Бригадиры руководят процессом, Проводники поддерживают Бригадиров, Магистр комментирует происходящее по громкой связи.



### Заключительная часть (15-30 минут)

**Содержание:** Создание общей завершенности, эмоциональное закрепление полученных результатов, создание чувства принадлежности к Компании и причастности к общему результату.

**Описание:** Заключительная часть представляет собой общее срежессированное действие с музыкальным сопровождением.

Общий сбор вокруг Дома. Бригада Презентации проводит свое выступление, отмечая вклад всех остальных бригад и принадлежность создателей к Компании.



Торжественное перерезание ленточки. Поздравление от Магистра Школы Мастеров. Шампанское, всеобщее ликование, групповая фотография на фоне Дома.



## АЛЬТЕРНАТИВНЫЙ ВАРИАНТ ФИНАЛА – СТРОИТЕЛЬСТВО ДИРИЖАБЛЯ

### Отдых, подготовка к строительству (15 минут)

**Содержание:** Формирование КБ, инструктаж главного конструктора.

**Описание:** Общий сбор. Ведущий поздравляет участников, констатирует наличие достаточной суммы для строительства и формирует Конструкторское бюро.

- Отдел Каркаса – проектирует и реализует каркас будущего дирижабля из алюминиевых трубок с помощью скотча и соединительных элементов.
- Отдел Оболочки – раскраивает и сшивает сетку, закрепляя ее на каркасе дирижабля.
- Отдел Шаров – надувают гелием воздушные шары и заполняют ими оболочку, обеспечивая необходимую подъемную силу.
- Отдел Дизайна и презентации – разрабатывает и реализует дизайнерский проект оформления Дирижабля, готовит процедуру сдачи созданного объекта Госкомиссии и презентацию ее создателей.

Каждую отдел возглавляет Начальник отдела, общую координацию действий осуществляет Главный конструктор (добровольцы из числа участников).

### Строительство Дирижабля (1 час)

**Содержание:** Строительство Дирижабля, украшение, подготовка к запуску.

**Описание:** По сигналу Ведущего все отделы КБ отправляются на свои участки. У них есть только 1 час на то, чтобы спроектировать Дирижабль, реализовать конструкцию, украсить в соответствии с видением.

Главный конструктор руководит процессом, ведущие поддерживают участников, дают технические рекомендации, обеспечивают безопасность. Общий ведущий комментирует происходящее по громкой связи.



### Заключительная часть (15-30 минут)

**Содержание:** Создание общей завершенности, эмоциональное закрепление полученных результатов, создание чувства принадлежности к Компании и причастности к общему результату.

**Описание:** Заключительная часть представляет собой общее срежессированное действие с музыкальным сопровождением.

Общий сбор вокруг Дирижабля. Отдел Дизайна и Презентации проводит свое выступление, отмечая вклад всех остальных отделов и принадлежность создателей к Компании.

Торжественный запуск Дирижабля. Поздравление от Ведущего. Шампанское, групповая фотография на фоне Дирижабля.

